

積古齋鐘鼎彝器款識

二


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

積古齋鐘鼎彝器款識

二

阮元編

中華書局


数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

積古齋鐘鼎彝器款識卷二

揚州阮氏編錄

商壺

蛟篆壺

右蛟篆壺銘據王氏款識作摹入王氏云畢良史少董得古器於盱眙榷場摹十有五種貼以青箋親題其目以納秦熺伯陽此壺其一也良史題為夏壺今從薛氏款識定為商器篆銘奇古薛氏釋為月形吳侃叔以為龍鳳合文皆未可定姑闕疑

鷹父巳壺

父　巳
鷹

右鷹父巳壺銘三字此與下一器皆據趙晉齋所藏搨本摹入案薛氏款識有鷹父癸彝鷹字與此文略同蓋作器者名古人多以十干爲名字亦有用十二支者如孟申仲酉之類此父巳以十二支爲名字也

余爵壺

余爵作
寶彝

蓋



器 釋同

右余爵壺葢器銘各五字吳侃叔云爵字象爵下垂三足形余爵者君錫余爵而作彝器也商人尚質故略言之案古爵字有與此相似者皆見李氏攈古遺文余爵或作器者氏與名

明我壺

明我作壺

右明我壺銘四字據陳仲魚摹本編入吳侃叔曰我即娥字之省案古明字通孟孟娥猶言孟姬也壺字象形

祖辛壺

丙祖辛

右祖辛壺銘三字此與下一器據江秋史侍御摹本編入

作祖壺

作祖

尊彝

右作祖壺銘四字

商爵

亞爵



亞形中爵形手形

右亞爵銘三字器爲闕里孔農部尚任所藏據元舊藏摹本編入案說文爵禮器也中有鬯酒又持之也此作爵形下作手形正合說文从又之指元在山左曾覩是器土繡駁蝕銅質幾盡矣

亞舟爵

亞形兒觥形　舟

右亞舟爵銘三字錢塘黃小松司馬易得於濟寧據搨本摹入吳侃叔云此爵有二於壽張梁山土中掘得之案爵字下體作一尾二足象雀之形上作犧首兩角兩目初不可解及得周兕觥蓋正作犧首形兩角觩然兕觥亦爵類左傳謂之兕爵知兕觥以蓋得名此正象兕觥之形也舟字泐其半鄭司農周禮注云舟尊下臺也若今之承槃

犧爵

犧形　棋俎形

右犧爵銘二字此與下四器皆據趙晉齋所藏搨本摹入案犧陳棋俎饋奠之義禮明堂位俎殷以棋鄭注棋之言枳椇也謂曲橈之也此俎前二跗正横曲如枳句是棋俎形也

糸爵

糸

右糸爵銘一字案說文糸細絲也象束絲之形讀若覛徐音莫狄切周禮天官屨人赤繶黃繶鄭司農注以赤黃之絲爲下緣廣韻繶於力切釋文同繶與糸音相近此糸爵卽儀禮士虞禮所謂繶爵也口足之間有篆文彌飾謂之繶爵見鄭注

父癸爵

父癸

右父癸爵銘二字

父壬爵

父壬

右父壬爵銘二字

母壬爵

史子
母壬

右母壬爵銘四字案子史爲母壬作此爵也母作女者薛

氏款識伯頑鼎亦如此字有闕泐耳

舉父丁爵

舉父丁

右舉父丁爵銘三字器爲程易疇所藏據摹本編入案舉一釋爲甲舊釋作丁誤也

辛父辛爵

辛父辛

右辛父辛爵銘三字器爲程易疇族人所藏據摹本編入案辛爲父辛作此爵也父子同日辛者猶湯爲天乙後有祖乙皇甫謐引易緯孔子所謂天之錫命故可同名也葢

諱始於周商人不諱子生之日與父同名字不嫌同也

子癸父爵

子癸父

右子癸父爵銘三字此與下一器皆錢獻之所藏據摹本編入案子癸父者子癸爲父作爵也

子父癸爵

子父癸

右子父癸爵銘三字

守冊父已爵

守冊父已

右守冊父已爵銘四字據陳仲魚摹本編入案冊者君所
錫命世世守之示不忘也

父癸爵

父癸口

右父癸爵銘三字末一字泐不可辨此與下四器皆據王
氏款識宋搨本摹入

父丁爵

父丁

右父丁爵銘二字

亞木父丁爵

手執杖形　亞形

木　父丁

右亞木父丁爵銘五字案手執杖取上承父榘之義也

子父己爵

子　兩弓相背形　父

己　雙矢有架

右子父己爵銘五字吳侃叔云雙矢有架竊謂栖矢之器稽諸六書象形族字卽其形疑卽其器之名南宮中鼎族作𢎘父卽二矢形𠂤所以幹矢其用當與臼同𠂤旌旗之幹也族屬也以其爲矢鏃所聯屬故謂之族亦讀如泰蔟之蔟說文族束矢族族也元謂格上三矢或二矢古人銘器用旌武功吳說洵可補釋名釋器之闕

父辛爵

父辛

右父辛爵銘二字

子父己爵

子父己

右子父己爵銘三字此與下五器皆據江秋史侍御摹本編入

子孫父癸爵

子孫父癸

右子孫父癸爵銘四字

丙父辛爵

丙父辛

右丙父辛爵銘三字

雙爵父辛爵

爵形　爵形

父辛

右雙爵父辛爵銘四字

虡爵

虡形

右鬳爵銘一字案此象形字舊釋作鬲今按其文是累鬲象鬳之制上若甑下若鬲鬳亦作甗象連山形易艮兼山夏易首艮謂之連山卽鬳山也爾雅釋山重甗隒是也此文下爲款足之鬲上作仰盂以出氣是鬳字也爵而銘以鬳者古鬳字同獻是獻爵也

子壬父辛爵

子　父
壬
東　辛

右子壬父辛爵銘五字案壬作器者名古器凡言東西者紀廟祧之昭穆左爲東右爲西也

主庚爵

主庚

右主庚爵銘二字案主者廟主也此與下二器據舊藏摹本編入

目父癸爵

子倒文　目　父　癸

右目父癸爵銘四字案子倒文乃𠫓字說文云𠫓不順忽出也从倒子彝器重孝享𠫓字義無所取古文或順或倒不拘一定也目字義同見或曰取其氣之清明也

祖己爵

祖己

右祖己爵銘二字

拱井父辛爵

兩手拱井形 父 辛

右拱井父辛爵銘三字此與下三器皆元所藏案兩手拱井者禮有田祿始爲祭器子孫拱井昭世守也

夨父戊爵

爵形 夨 父 戊

右夨父戊爵銘四字案說文夨傾頭也从大象形葢作器者名或釋作大以爲商王大戊之爵殊鑿

祖癸爵

足跡形 祖癸

右祖癸爵銘三字

日父乙爵

日　父

刀形　乙

右日父乙爵銘四字案日即日庚日辛之義

唐子爵

唐子　祖

乙

右唐子爵銘四字據舊藏摹本編入案唐國名左昭元年傳云遷實沈于大夏主參唐人是因以服事夏商杜注云唐人若劉累之等累遷魯縣此在大夏是銘曰唐是商世唐君之器也

立戈爵

立戈形

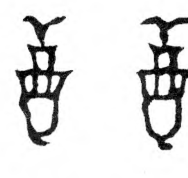
右立戈爵銘一字此與下一器皆元手搨本

子父乙爵

子 東 東 父乙

右子父乙爵銘五字衆子字剝蝕二東字不可解說文云東動也从木官溥說从日在木中棘二東曹从此闕此正作二東許氏義闕不可詳矣

商飲附



飲

釋同

右商飲二銘各一字據王氏款識宋搨本摹入從王氏舊題爲商飲不知何器二銘亦不知孰爲盉孰爲器飲非器名姑附于爵後元案博古圖有飲爵文作酓飲本從酓作酓者省此丫向上又有不同或曰飲當釋爲莤說文云莤禮祭束茅加于祼圭而灌鬯酒是爲莤象神歆之也一曰莤榼上塞也从酉从艸此銘下作酉字上作艸形是榼上塞之象也其說亦可通

商觚

立戈父癸觚

立戈形 父癸

右立戈父癸觚銘三字據吳侃叔所藏搨本摹入

子執戈觚

子執戈

右子執戈觚銘一字元所藏器

手執刀觚



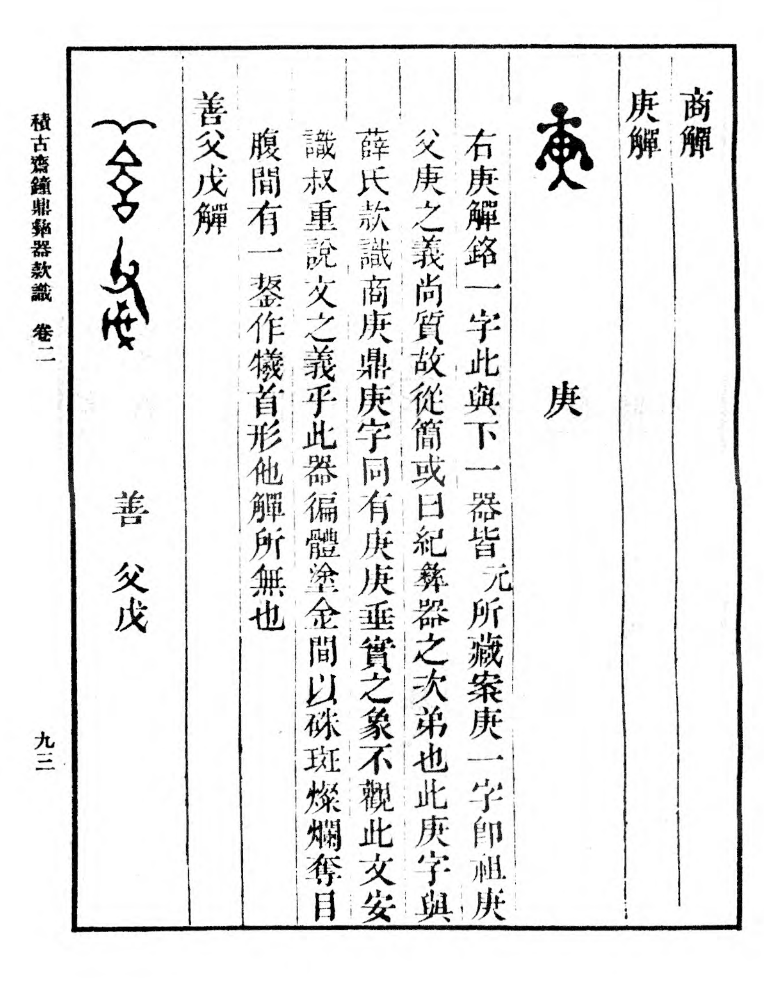
手執刀

右手執刀觚銘一字錢獻之所藏器舊釋爲父執刀

乃作器觚

立戈形　器作乃

右乃作器觚銘四字元所藏器案器作乃三字當自下讀之爲乃作器乃者難辭也訓見公羊宣八年傳又說文云乃曳辭之難也作器必有田祿者忠孝勤儉植基維艱刻銘以難辭示後俾愼世守垂戒深矣



商觶

庚觶

庚

右庚觶銘一字此與下一器皆元所藏案庚一字即祖庚父庚之義尚質故從簡或曰紀彝器之次弟也此庚字與薛氏款識商庚鼎庚字同有庚庚垂實之象不觀此文安識叔重說文之義乎此器徧體塗金間以硃斑燦爛奪目腹間有一鋬作犧首形他觶所無也

善父戊觶

善　父戊

右善父戊觶銘三字案說文篆文譱字从言作善此从䒑从言从䒑者从羊省也攈古遺文言字作𠮵與此略同善膳之省

主父己觶

主父己

右主父己觶銘三字元曾見其器搨文摹入

象形父乙觶

觶形　父乙

右父乙觶銘三字據舊藏搨本摹入

亞服觶

亞服

右亞服觶銘二字據趙晉齋所藏搨本摹入

析父巳觶

析木形 孫子 父巳

右析父巳觶銘五字器爲張叔未所藏據搨本摹入

子執刀父巳觶

析木形 孫 子執刀 父巳

右子執刀父巳觶銘五字據趙晉齋所藏搨本摹入

父丁觶

父丁

右父丁觶銘二字器爲錢獻之所藏據摹本編入

冊冊父乙觶

子持貝形

冊　冊

父乙

右冊冊父乙觶銘五字元所藏器

八孫子觶

八孫子

右八孫子觶銘三字元所藏器案說文云八別也象分別相背之形此作八者取別生分類之義也與析木形畧同

孫祖己觶

孫祖己

右孫祖己觶銘三字此與下三器皆據舊藏摹本編入案孫一釋作子器爲祖作當釋爲孫

父辛觶

二八相對形　父辛

右父辛觶銘三字案二八相對卽說文兆字古文也

子孫父己觶

子孫父己

右子孫父己觶銘四字

父乙觶

父乙

右父乙觶銘二字

商角

象形角

𠃉

角象形

右象形角銘一字此與下二器皆據陳秋堂所藏搨本摹入案此象獸角兩歧之形

象形父癸角

角象形 父癸

右象形父癸角銘三字

召夫角

亞形中召夫

右召夫角銘三字

子孫父庚角

父庚
子孫

右子孫父庚角銘四字據江秋史侍御摹本編入

父丁角

父丁

右父丁角銘二字據舊藏摹本編入

子孫角

子孫

右子孫角銘二字程易疇族人所藏據搨本摹入案此器

如爵有雙柱無流是角也

庚申父丁角

庚申王在東門夕

王格 宰椃 從

錫貝五朋用作父丁

尊彝十六月唯王

乙祀角形 手形 五

庚丙册

右庚申父丁角口內銘三十二字蓋內銘三字元所藏器案夕字舊釋合上門字爲閒字非也周明堂有四門殷重屋之制當亦如之東門青陽門也椃字說文所無木部有號字此或號之省或釋作據王氏款識周伯據敦據字正如此歲止十二月此云十六月者管子有十三月二十四月二十八月之文古洛鼎銘有十有四月之文歐陽修蔡襄劉敞皆疑之董逌謂自王之即位通數其月葢時君未改年也又者以手持角形五者角之第庚丙二字統紀祭器之數商年曰祀此器華紋色澤甚古定爲商器無疑矣

商敦

乃作器敦

立戈形 器作乃

右乃作器敦銘四字據趙晉齋所藏搨本摹入說詳商觚

子立敦



子立形 八 口

右子立敦銘三字末一字不可釋據趙太常摹本編入案子立一上一者祭位也立乎其位所以承祭也立古位字

从大立一之上說文以大爲象人形此銘一上作人形卽

古立字也

子孫父乙敦

子孫父乙

右子孫父乙敦銘四字據江侍御摹本編入

析孫子父乙敦

析木形　孫子父乙

右析孫子父乙敦銘五字此與下一器皆據趙太常摹本編入

亞敦

亞形中 足跡形 龜形 足跡形 彝器形 父口

右亞敦銘七字父下一字闕汭案禮禮器諸侯以龜爲寶鄭注云古者貨貝寶龜大夫以下有貨耳易曰十朋之龜是寶龜惟天子諸侯有之白虎通云天子之龜尺二寸諸侯一尺大夫八寸是卜龜也故臧氏守龜有僂句作器刻龜形重世守也或曰此與持貝同意然龜主守貝主用又

微有别也

㝵敦

器　㝵 句兵形

盞　釋同

本㝵敦盞器銘各二字據陳秋堂所藏搨本摹入案㝵句兵而作器旌武功也

商甗

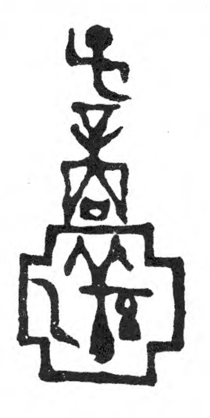
鬲甗



鬲形

右鬲甗銘一字此與下一器皆元手摹本案甗而作鬲形者甗之下體是鬲也鬲字兩旁有火形古爲烹鬺之器故取象焉下曲象款足之象爾雅釋器云款足者謂之鬲史記封禪書云其空足曰鬲款者空也郭氏訓款爲曲今按其制外曲中空合二訓而義備矣

子商甗



子商
亞形中
乙羞

右子商甗銘五字案子商之姓也商之孫子所作以祀先人故曰子商左哀九年傳史趙曰是謂沈陽可以興兵利以伐姜不利子商此古繇辭也子商謂殷商在春秋時則謂宋耳羞者進獻之義說文云羞从芉芉所進也从丑丑亦聲又云丑紐也此銘羞字从丑丑字正作交紐形觀其文可知其訓矣

商鬲

母乙鬲

亞形中子執矛

母乙

右母乙鬲銘四字據王氏款識宋搨本摹入案子執矛舊釋爲子執戟非是此正矛字古文也

子持壺鬲

子持壺

右子持壺鬲銘一字此與下一器據趙晉齋所藏搨本摹入

婦女鬲

婦女
彝

右婦女鬲銘三字

父辛鬲

鬲形　父辛

右父辛鬲銘三字據舊藏搨本摹入

商盉

雞形父丁盉

盖

亞形中

雞形 舟

矢鏃形

矢鏃形 父丁

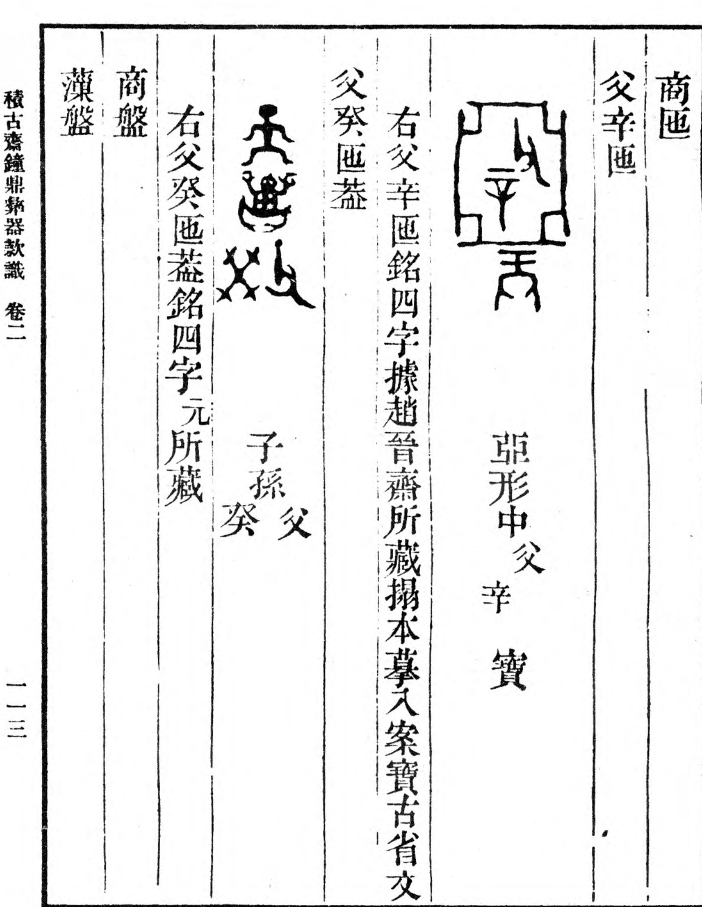
器 釋同

右雞形父丁盉銘七字器爲錢塘梁山舟侍講同書所藏據搨本摹入案矢鏃相竝者卽族字之義也盉爲和調五味之器嘗見古盉之流有作雞形者此銘作雞形取義葢與雞彝同

子丁父甲盉

子丁　彝器形　父　甲

右子丁父甲盉銘五字據趙晉齋所藏搨本摹入案中一字象敦櫎兩旁有耳是彝器形也



商匜

父辛匜

亞形中父辛寶

右父辛匜銘四字據趙晉齋所藏搨本摹入案寶古省文

父癸匜蓋

子孫父癸

右父癸匜蓋銘四字元所藏

商盤

蕦盤

弛弓形　藻形　藻形　張弓形

右藻盤銘四字據趙太常摹本編入案藻取其潔也

子孫父癸盤

子孫父癸

右子孫父癸盤銘四字據趙晉齋所藏搨本摹入

商戈

差勿戈

差勿之戈

右差勿戈銘四字據程易疇摹本編入易疇云錢唐孫景高遺余戈銘四字余搜尋篆籀而辨識之爲差勿之戈差字見夏竦古文四聲韻引石經作□又作□摭古遺文所載又有作□者此字蓋从君之古文作□者而參差之也君字从□平正弗差此从□變作□參差不平定爲差字無疑勿州里所建旗象其柄有三游說文所解如是字但作勿今下多兩岐余以爲柄用木岐者木根也如此戈之戈字作□夔之戈戈字作□皆木柄有根之形此加丫

者旗柄下或有鐏蕊象鐏之形也案史記公劉子慶節慶節子皇僕皇僕子差弗弗勿字可通豈卽其人與論其世在商之中葉殆不可考然茲戈則古矣

琱戈

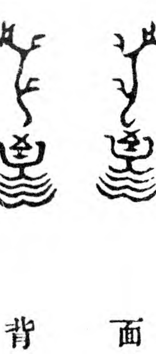
面　周

背　八寶平𠂤

右琱戈面銘一字背銘四字司馬達甫所藏據趙晉齋所得搨本摹入戈之面背俱雕鏤龍夔紋及獸面內之空處鑿成斧形為固柲之孔制作甚精面銘一字程易疇據薛

氏款識所載夏琱戈琱字及紀曉嵐大宗伯所藏周公華鐘周字比例推詳定爲周字卽琱之省周琱一聲古文相通背銘四字亦易疇所釋說云必知其文爲八寶平𨸏者平當也謂以八寶當𨸏道藏之𠂤字象形兼指事中作直畫指其事也元謂寶字省文與豐潤文廟牛鼎寶字相類𨸏字作𨸏見汗簡隘隍等字從之惟中分不連此𨸏字中連而加直畫爲少異耳八寶平𨸏義不可詳以意度之八別也𨸏卽隧也考工記梟氏爲鐘于上之攠謂之隧注隧在鼓中窐而生光有似夫隧是器上窐攠處皆可謂之隧此𨸏字亦謂戈上窐處也別寶飾以平漫戈上之隧所以暢琱字之說於義差近

蚪戈



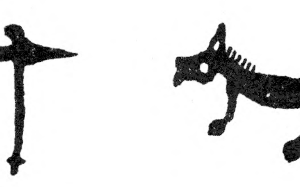
面　蚪象形　至

背　釋同

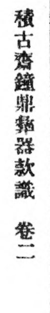
右蚪戈面背銘各二字字橫列援上器爲平湖錢子嘉天
樹所藏搨文摹入案上一字似龍而小有角是蚪象形也
下一字是古至字始作戈者名說文云至鳥飛从高下至
地也从一一猶地也象形不上去而至下來也此字上體
作飛鳥形卽小篆至字下體从巛而橫之巛古坤字漢人
書乾坤字皆作乾巛陸氏釋文反以巛爲今字非也坤爲
地鳥飛至坤上是至地也觀此文許氏所說象形之義更
爲明顯而說文所載古文作至尚非最古者矣

商句兵

馬文句兵



面　馬象形



背　句兵立形

右馬文句兵面背銘各一字元所藏器案面銘作馬形項有鬣尾有三岐背銘卽此器形安柲如立戈象此器如戈

横援援本不爲内而爲銎上下相穿以安柲銎外長出寸餘勒銘其上程易疇云書顧命曰一人冕執戣立於東垂一人冕執瞿立於西垂孔氏以爲戣瞿皆戟屬似得之廣韻戣戵皆引顧命而以戟屬釋之是矣戈戟竝有内此器爲銎受柲制似少異其爲句兵爲戟屬無可疑也

子執旂句兵





弛弓形

面　弫形中　子執旂形

足跡形

背　弫形中　兒

癸

右子執旂句兵面銘四字背銘三字器向爲潘毅堂有爲所藏今歸張叔未搨文摹入此器制與馬文句兵相同銘已錄入山左金石志足跡形誤摹作孫字弛弓形舊釋爲乙字必知其爲弛弓形者鑄兵器而作銘每取偃武之義弛弓義取櫜弓弗用若釋爲乙字形固相類然背面既有癸字爲作器者名此不應更有乙字也兒舊釋爲舉考舉字異文甚多古有作乂者又有作𠆢者此作𢀖按之字形殊未確今從吳侃叔釋定爲兒字案說文兒字从臼从儿此从臼儿字象其詰屈形而有省變兒者孺子之稱兒癸猶言子癸也或曰兒即倪字之省其作器者姓氏與

積古齋鐘鼎彝器款識卷三　　揚州阮氏編錄

周器款識

周鐘

宋平公鐘

宋　公　戌　之　䪫　鐘

右宋平公鐘銘六字據王氏款識宋搨本摹入薛氏款識題作宋公䪫鐘有六器此其一也黃伯思灋帖刊誤云宋䪫鐘六崇寧三年甲申歲得於南都之崇福院尋貢之內府聖詔有曰得英䪫之器於受命之邦即此鐘也是時帝

作大晟郎取以爲鐘濰宋公戌舊釋爲宋公成吳侃叔云
左昭十年傳宋公成公羊作戌史記亦作成今觀是銘當
以公羊爲正是平公器也頌壺銘甲戌豐姞敦丙戌文皆
作戌與此同又按左昭二十年傳公子城杜注平公子成
與城同若平公名成其子不得名城也

紀侯鐘

己侯虢乍寶鐘

己侯
虢作
寶鐘

右紀侯鐘銘六字山左益都舉人李廓所藏器據舊藏摹

本編入案侯下一字舊釋爲虎今諦審之尚有偏旁剝蝕難辨姑闕之是紀侯名也己紀古通用鐘字作反文此鐘壽光縣人得之於紀侯臺下左隱元年傳紀人伐夷杜注紀國在東莞劇縣齊乘云壽光南三十里春秋之紀國卽劇城也通志云紀本在贑榆縣後遷劇亦稱紀城攷漢恩澤侯表陳倉亦封紀侯此銘係古文非漢物也

楚公鎛鐘

楚公□自作寶大

蕁鐘孫子其永寶

右楚公鎛鐘銘十四字據舊藏摹本編入案公下一字是楚公名不可識或釋作守亦未可定姑闕疑大下一字以意求之蓋蕁字鎛之省上體㝵幠形當是甫之古文下體易寸爲攴殆取搏擊之義此鐘與楚夜雨雷鐘篆文相類奇古雄深與他國迥别且俱在未稱王之時年代相去當不遠也

鄭邢叔綏賓鐘

鄭邢叔作

霝龠鐘用

𡚸賓

妥賓

右鄭邢叔綏賓鐘銘鉦間八字鼓右二字據趙晉齋所藏搨本摹入案說文云邢鄭地邢亭此邢叔必鄭大夫食邑於邢亭者靁古靈字喌卽龢字薛氏款識師𩰫敢龢字省禾靈龢二字合文古器銘如西夏小子之例往往有之此編鐘也妥賓卽蕤賓鐘所應之律儀禮士相見禮妥而後傳言鄭注古文妥爲綏周禮夏采鄭注士冠禮及玉藻冠緌之字故書亦多作綏者今禮家定作蕤知妥字古通綏緌又同蕤也程易疇云蕤賓律管長六寸八十一分寸之二十六是鐘度以今裁尺得四寸二分以周尺通之爲六寸三分弱適符蕤賓律度也

楚良臣余義鐘

惟正九月
初吉丁亥
曾孫僕兒
余迹斯
于之子余
兹佫之元孫

曰於虖敬
哉余義楚
之良臣而
迹之字父
余萬迹兒
得吉金鎛

鋁以鑄訴
鐘以追孝
先祖樂我
父兄飲飤
訶舞孫二用
之後民是
語

右楚良臣余義鐘銘七十四字器爲陽湖孫淵如觀察星衍所藏昔年纂山左金石志觀察手搨銘并釋文寄元器本無定名以銘文有余義楚之良臣一語遂名之曰楚良臣余義鐘及金石志刊成吳侃叔又以此鐘釋文相質與孫觀察所釋多互異者元考此鐘葢見所作以祀其祖余義者余迹斯于其父名字也茲佫義之字也銘明言義爲迹之字父字讀爲慈孫釋亯好之字吳釋爲曾孫元子吳釋爲元孫萬吳釋爲兒挨之篆體吳釋爲確從之余者兒之氏僕其官也迹字作逵又作蹟古銘往往有一字而異文屢見者余萬迹者言余氏至迹始大也萬訓爲大見廣雅銘中多古異文如和爲龢訶爲訶先爲徙楚爲𣏟皆是作器供孝享揚先德備紀祖父名字創見此銘古鐘每刻

銘一面此兩面皆有刻款體制亦殊異銘辭古雅可誦父
鉊祖舞語五字皆句末相韻之字也鉊字每見于古金銘
中而說文無之廣雅云鉊謂之錯玉篇鉊與鑢同說文鑢
字解曰錯銅鐵也錯字解曰金涂也然則鉊爲鑢之重文
許氏所未收耳

祿康鐘

受作余服之彔康
甬宏屯右寅啓

朕身龢
于永命
用寓光
我家受

右祿康鐘銘二十五字器爲元所藏是棧鐘也銘在鉦間及鼓右案古文受作𢦏此銘受字乃作器者名首一字省作爯末一字省作𢦏可知古文惟變所適也甬古鐘字見薛氏款識商鐘銘說文鐘字或从甬作銿据此知古文省金作甬也屯純之省屯寅身三字皆句末爲韻之字此鐘銘與翁氏所藏寶林鐘辭意相類寅龢等字俱與彼鐘互校得之

叔丁寶林鐘

作朕皇考叔

丁寶苓鐘用喜侃皇考其

嚴在上愷二能二降余魯多福

疆惟康右屯魯用寅啓士

身龢于永

父其眉

萬年子二

寶用享

于宗

右叔丁寶林鐘銘可辨者五十三字器爲大興翁宜泉比

部樹堉所藏搨文寄元因摹入錄案莽郘林之古文鐘所

應之律侃義同衎玉篇云侃樂也又強直也是侃本訓爲

樂也愷愷亦和樂之意能能當爲熊熊山海經西山經其

光熊熊注云光氣炎盛相焜燿之貌古器銘每言魯休純

魯者魯卽嘏字史記周本紀魯天子之命魯世家作嘉天

子命嘏訓爲嘉魯嘏嘉聲並同此云降余魯者猶言錫余

嘏也齊魯之字古作㽙魯爲借字魯公鼎可證也此鐘銘

亦以屯寅身三字爲韻

郱叔鐘銘文據原本一行分作兩行

郱叔毋曰

髀叔文祖

皇考對揚
乃德㝵屯
作魯永終
于吉母不
敢弗帥用
文祖皇考

右邢叔鐘銘三十二字器不知所在據趙晉齋所藏搨本摹入案母邢叔名乍即祚字德吉帥三字句末爲韻此係

鉦間之銘辭意未畢下必有文而未摹或已剝落不可知
也

宗周鐘

王肇建相文武堇疆
土南國服要敢舀虐

我土王辜伐其至戳

伐乃都服要迺遣閒

來造昭王南

節東節具見廿

有六邦惟皇上帝

四神保余小子朕

猷有成亡競我惟

嗣配皇天王對作

宗周寶鐘倉〻乇〻雄〻

雝〻用昭格丕顯祖

考先王其嚴在上

能〻愷〻降余多福〻

余口孫參壽惟利

割其萬年畯

保三國

右宗周鐘鉦間銘三十二字鼓左五十七字鼓右三十一字中有摩滅者一字共一百二十字器爲山陰陳默齋都尉（廣寧）所藏吳侃叔以搨銘及釋文來質因摹入錄案宗周鎬京也見書畢命孔傳豐亦稱宗周見書周官傳孔疏

云豐鎬與洛邑皆名宗周此宗周未詳何地以相文武之文揣之此鐘或成王所作宗周乃鎬京也堇勤之省要字與說文所載古文略同周制天下爲九服大行人衞服之外爲要服大司馬衞畿之外曰蠻畿國語周語云夷蠻要服韋注云夷圻朝貢或與蠻圻同要者要結好信而服從也臽說文云小阱也从人在臼上天井碑云堅無臽瀆隸續說臽卽陷字周禮薙氏注穿地爲塹所以禦禽獸謂之陷阱此从臼从人持弓爲掩禽獸伏機之象形義更備其爲陷字無疑虐字見薛氏款識敉敦臽虐我土者謂攻陷其城池虐害其人民也𦎫說文云孰也从亯从羊讀若純義同亯亯伐猶言殺伐戮卽撲字擊也殺伐其內侵之師乘勝擊伐其都邑以聲罪致討也閈字月在門上徐鍇所

謂門夜閉而見月光是有閒隙非謂月在門內也可見古文取象之妙要服畏威乃遣使請閒來朝凡諸侯來朝必以節達之是廿有六邦皆東南要服之諸侯也囧說文云窗牖麗廔闓明象形讀若獷賈侍中說讀與明同此言囧神是明神也亡讀爲無倉倉讀爲鏘鏘言鐘聲之盛它字說文訓爲虫此它它當爲佗佗言鐘聲之美雄雄亦盛意楚辭大招雄雄赫赫注云雄雄威勢盛也參壽惟利即晉姜鼎所謂三壽是利也割字與蓋通禮緇衣引書君奭割申勸寧王之德爲周田觀文王之德鄭注云割之言蓋也此割字正似周義通蓋又可借作祈匄之匄焦山周無叀鼎用割眉壽割字正如此舊釋作周旁匕形非也吳侃叔云此銘武士都爲韻鐘雝爲韻利讀爲列與國爲韻且多

用雙聲疊韻如文武勤彊乃都皆雙聲王亨戴伐共至司配我士遣閒雄雄雝雝皆疊韻畯同駿大也三國三字當作三疑字有闕畫或曰周在西土故以東南北爲三國也

虢叔大林鐘

虢叔旅曰不顯皇考惠叔

穆秉元明德御于乃辟㝵
屯作攸旅敢啟帥刑皇考
威義爲御于天子卣天子

多錫旅休旅對天
子魯休揚用作朕皇
考惠叔大䒤龢鐘
皇考嚴在上翼在下
䁕〻能〻降旅多福旅其
萬年子〻孫〻永寶用亯

右虢叔大林鐘銘鉦閒四十字鼓右五十字器爲元所藏

案左僖五年傳云虢仲虢叔王季之穆也正義引賈逵注云虢仲封東虢制是也虢叔封西虢虢公是也是鄭所滅者虢仲之後晉所滅者虢叔之後國語韋昭注與賈逵同虢仲後有虢叔左隱元年傳虢叔死焉鄭語所謂虢叔恃勢是虢仲之後字曰叔也虢叔後有虢仲又有虢叔桓八

年傳王命虢仲立晉哀侯之弟緡于晉是虢仲虢公林父也莊二十年傳鄭伯聞之見虢叔二十一年傳虢叔自北門入是虢叔之後字亦稱叔也此虢叔名旅史傳無徵未詳何國偃師武虛谷進士億云周景王作大林鐘是時虢亡已久不宜復有虢叔爲之效尤葢其後續封也唐書宰相世系表西虢地在虞鄭之閒平王東遷奪虢叔之地與鄭武公楚莊王起陸渾之師責王滅虢於是王求虢叔裔孫序封于陽曲表文多舛當亦有所據元案鄭所滅者乃東虢表云西虢誠有舛譌然謂復封陽曲必有確據如楚簡王十四年越既滅郯及頃襄王十八年復有鄒費郯邳春秋時小國之絕而復封者難更僕數矣案國語周景王鑄無射而爲之大林單穆公諫謂作重幣以絕民資又鑄大

鐘以鮮其繼若無射有林耳弗及也先王之制鐘不過石今王作鐘聽之弗及比之不度伶州鳩又謂細抑大陵不容於耳韋昭注謂大林爲無射之覆無射陽聲之細者大林陰聲之大者據此知大林爲逾常之大鐘景王鑄之當日必有效之者此號叔鐘是也鐘之大從無及此者稱之重六十六斤逾于古權遠矣古之爲鐘也各自計律倍而半之故曰爲之律度如林鐘之律長六寸林鐘之鐘當長一尺五寸翁氏所藏周叔丁林鐘以漢慮傂尺度之兩欒高一尺五寸有零合於律矣此鐘兩欒高一尺八寸五分準以林鐘之律兩倍有嬴意景王之鐘當亦如是故名曰大林單子謂其比之不度州鳩謂其摦則不容皆以其乖於律度也不然聲中林鐘安得爲非法鐘乎銘云㝵屯乍

攸當爲得繇祚攸攸遠也威義卽威儀卣卽說文卣字解云艸木實垂卣卣然讀若調㮚字从之攷岐陽石鼓文㮚字从三卣又君子逌樂舊釋逌爲迺非是當釋爲逌古同攸迺字从西此从卣字體迥別說文云粤木生條也說文無由字竊謂卣卽其字蓋調由一聲之轉古音相通故調飢之調讀如周鞗革之鞗古作攸由字以木生條爲訓卣亦艸木垂實之貌是卣爲由之古文無疑銘言爲御事于天子之由天子於是錫旅休也嚴在上翼在下卽詩六月所謂有嚴有翼也愷愷熊熊說巳詳前宗周鐘銘愷字从攴此似从金可知古文偏旁有變通矣此銘以德辟帥爲韻攸卣休爲韻吳侃叔云刑皇是雙聲御于威儀多福皆疊韻福字音同富也

楚公鐘 銘文據原本分爲兩截

市 韋 孫

公 造 其

木

夜雨雷鑄故名

惟八月甲巳楚

子其永寶

中

萬年壽

甲木

曰身其克

公逆自作

右楚公鐘銘四十二字摩滅者二字不可識者三字銘見
薛氏款識此據宋王氏款識搨本摹入冊末又有北宋石
國佐公弼搨本題曰政和三年武昌太平湖所進古鐘趙
明誠古器物銘曰獲于鄂州嘉魚縣此銘後有紹熙四年
東州榮芑記云紹興十四五年間茂世先兄自成都運判
除倉部外郎總領淮東軍餉邵澤民見屬云我有雷鐘藏
之久矣兩得秦會之書見取度不可留爲我達之會之償
以三千緡鐘高二尺有畸紐上坐一裸鬼蓋雷神也五色
相宣銘在鐘裏今諸處所刊咸其雲仍對之可見元案論
衡雷虛篇云圖雷之狀纍纍如連鼓又圖一人若力士之
容謂之雷公此鐘雷字即連鼓之形裸鬼即王充所謂若
力士者也此鐘名雨雷者蓋應仲春夾鐘之律史記律書

云二月也律中夾鐘正義引白虎通云夾孚甲也言萬物孚甲種類分也故銘云木甲木中中舊無釋十古甲字舊釋爲十非是易解彖傳云天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲坼荀爽曰解者震世也仲春之月草木萌動雨以潤之雷以動之故甲坼也說文解甲字云从木戴孚甲之象解中字云屮木初生也象丨出形有枝莖也讀若徹是甲中即甲坼也據此知鐘名雨雷者所以著夾鐘之律銘云木甲木中者所以申雨雷之義葢夾鐘應律正始雨水雷發聲時也而作樂崇德於雷雨亦有取焉甲巳舊釋爲丁巳吳侃叔云當作甲巳甲辰乙巳兩日成此鐘也與薛書伯碩父鼎戠敦之乙子兄癸卣之丁子同例逞楚公名舊無釋今案上體作㞢下體作辵是迋字也說文云

迋往也春秋左氏傳往勞之往皆作迋字亦作遑漢書楊雄傳注遑古往字往與狂通書微子我其發出狂史記作發出往是也史記楚世家鬻熊之子曰熊麗熊麗生熊狂熊狂生熊繹左氏傳言熊繹事康王熊狂當在成王時鐘其所作然史記言熊繹始封于楚此已稱楚公者按大戴記陸終氏六子其六曰季連季連者楚氏也則楚固舊封至熊繹乃加地耳雷下一字舊無釋今案其文从金从尃省是鎛字也錢獻之云鎛下當是故名曰三字乀古故字秦盄和鐘亦有此文可以互證名即銘之省文身其二字舊亦無釋克舊釋作八克非是說文云克肩也象屋下刻木之形古文作𠅏亦作𡱈此作𠧟𠧟與𡱈相類特筆畫有移易耳市即㦰字孫上一字是韋字爲相背之形而省其口

與市字連文取世世戴韋相承之義頌禱之辭也此鐘文字雄奇不類齊魯可覘荆南霸氣矣又石氏北宋搨本與此係一器故不另摹惟克字石本作𡧔與說文所載古文作亰者同上加八者象屋交覆之形

楚曾侯鐘　銘文西陽一行據原本分作兩行

惟王五

十有六

祀徙自

西陽楚

王能章
作曾矦
乙宗彝
寘之于
西陽其
永時用亯




穆

商　商

右楚曾侯鐘面銘三十一字背銘三字銘見薛氏款識此據王氏款識北宋搨本摹入石國佐題曰方城范氏古鐘下有公輔水硃印考國佐初名公輔見宋史本傳案此鐘薛氏以爲楚惠王器按其紀年確然無疑惠王名章左傳及史記竝同章上一字舊釋爲韵案古文無韵字音韻之韻但作均此文作酌亦非从音之字錢獻之以爲古能字

之省變通熊楚君之名每冠以熊字是也考左傳楚昭王
於魯定公六年遷都漢志若屬南郡注云楚昭王畏吳自
郢徙此後復還郢師古曰春秋傳作鄀其音同此云徙自
西陽者當卽自鄀還郢之時是時越已滅吳楚東侵廣地
至泗上無所畏懼故還舊都西陽漢志屬江夏郡去鄀甚
近其不曰徙自鄀而曰徙自西陽者西陽有先君廟觀下
文作曾侯宗彝寘于西陽其義可見徙都大事告于祖廟
而後行禮也楚之僭號久矣此曾侯其遠祖曾義爲重亦
爲高几先祖皆可稱曾祖曾侯猶先公也穆者廟之序商
者鐘之音也吳侃叔云周官大司樂注云祭尚柔商堅剛
也故樂無商惠氏禮說曰三大祭之樂古旋宮法也非無
商商不爲均也此銘曰宗彝又曰永時用享是宗廟所奏

而有二商字可證商不爲均非無商之說元案此鐘篆文
工整結體又長近於小篆與元所藏王子申盞盖銘略同
殆一時之器無復有開國時雄奇氣象矣

周公䥈鐘　銘文首一行末一行據原本分爲兩行

惟王正月初吉乙亥周
公䥈羿乃吉金元鏐
赤錯用鑄乃龢鏄以
作其皇祖皇考曰
余畏龔威
忌惄穆不

㒸于乃身鑄其龢鐘
以卹其祭祀盟祀以

樂大夫以
安士庶子
眘爲之聽元器
其舊哉公眉壽
周邦是保其萬年無
彊子=孫=永保用亯

右周公華鐘鉦間銘十六字鼓左四十字鼓右三十七字
共九十三字器爲河間紀曉嵐宗伯昀所藏據舊藏搨本
摹入案左氏傳有周公黑肩周公忌父宰周公孔周公閱
周公楚爲王卿士杜氏注周采地扶風雍縣有周城史記
魯世家索隱曰周公次子留相王室世爲周公又路史云

平王子秀封在汝川者爲周此周公甥不見史傳要亦王畿內食采爲卿士者此周字程易疇所定爲古篆文莊進士述祖釋爲邾公五等之爵于共國皆稱公似也然按其字形不如釋周字爲長𢍰說文訓爲引給義與擇字異繆郭璞注爾雅以爲紫磨金錯卽鋁也鑄字見薛氏款識叔夜鼎及太公簠彼釋爲鬱實卽齊侯鐘鑄字省文也古銘以多作台者二字義通爾雅釋詁訓台爲我又訓爲予廣雅釋詁云以予也畀龔猶寅恭威忌猶敬忌惄憂也穆默靜也家字見薛氏款識齊侯鎛鐘古隊字之省盟祀者周官司盟北面詔明神既盟則爲司盟共祈酒脯鄭氏謂王之盟主日諸侯主山川王官之伯主月是盟有祀也據此知盟祀亦用樂也燕禮有獻卿獻大夫獻士庶子周公爲

王官伯不得有卿故但言樂大夫安士庶子而已聽字見汗簡作聑亦作聖出義雲章程昜疇云此鐘以今尺度之高六寸六分通於同身寸當林鍾倍律也銑十銑閒八鼓閒六舞脩六與考工記鳧氏合矣

周公望鐘銘文首一行末一行據原本分作兩行

唯王九月初吉辰在

乙亥周公望羿口

吉金元鏐昔呂

乍龢鐘曰余畏龔
威忌鑄辟龢鐘二
錯台其屯于龢乍

作龢鐘曰余畏龔
威忌鑄辟龢鐘二
錯以其屯于龢作

天台豈者士至于

天以豈者士至于

萬年分器是寺

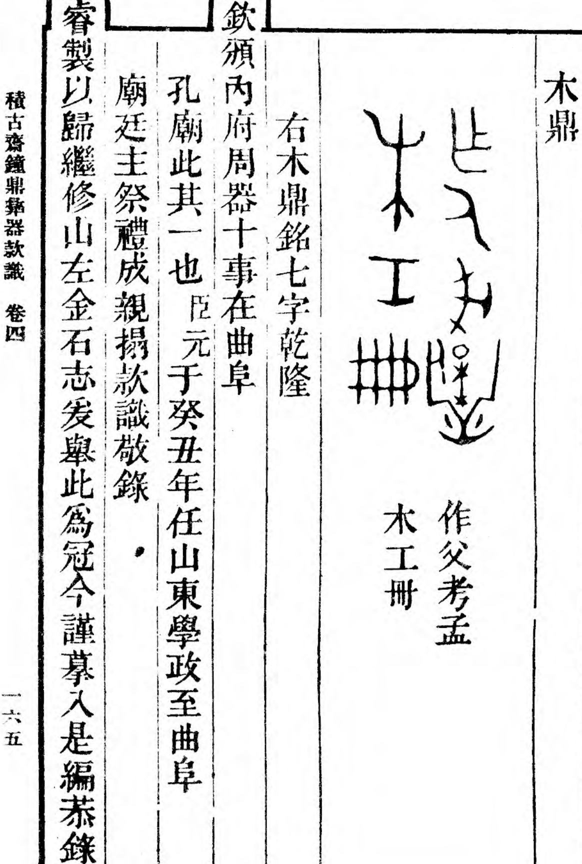
右周公望鐘銘鉦間及鼓左各二十一字鼓左羼下摩滅一字葢其字也鼓右十三字共五十五字器爲元所藏案考工記鄭注云銘刻之也賈疏云刻之者正謂在模上刻之非謂在器乃刻然考古器銘鑄款固多鏨款亦間有之此鐘篆文是鑄成後刻也皆呂錯銘之省文鍺堵之異文懸鐘磬半爲堵也乍讀爲祚豈愷之省樂也者古諸字諸士猶言多士分器者分所當作之器書序武王班宗彝作分器孔傳云言諸侯尊卑各有分也寺持之省鍺龢士寺皆句末爲韵之字此鐘與周公華鐘是一家之器但不知

孰先孰後耳

積古齋鐘鼎彝器款識卷四　　揚州阮氏編錄

周鼎

木鼎



作父考孟

木工冊

右木鼎銘七字乾隆

欽頒内府周器十事在曲阜

孔廟此其一也臣元于癸丑年任山東學政至曲阜

廟廷主祭禮成親搨款識敬錄

睿製以歸繼修山左金石志爰舉此為冠今謹摹入是編恭錄

御製考釋

右高七寸九分深四寸六分耳高一寸八分闊二寸口徑七寸七分腹圍二尺四寸四分重一百二十五兩按古食器之重莫如鼎其範形取象宣和博古圖詳言之茲器銘爲木銘多自識其名魯有后木楚有子木此其類歟曰冊作昭君賜也立戈以象武功兼是數義而以大夫鼎用銅之制合之則茲器正當時大夫所謂論譔其功烈酌之祭器自成其名以明著之後世者可徵矣

中鼎

中作旅
寶鼎

右中鼎銘五字據趙晉齋所藏搨本摹入案中仲之省作器者字也

中旅車鼎

中作
旅車鼎

右中旅車鼎銘五字器藏湖州民家搨文摹入旅車說詳商卣

小鼎

小

右小鼎銘一字器爲錢獻之所藏據摹本編入獻之云此器約重二十餘斤闊大可觀小者當是制器之人名案左氏傳魯有叔仲小此小字是人名也

腹鼎

腹鼎

右腹鼎銘二字器爲元所藏案腹者厚也複也卽陪鼎也陪義爲重亦爲加左昭五年傳飧有陪鼎杜注陪加也加鼎所以厚殷勤儀禮聘禮羞鼎三鄭注羞鼎則陪鼎也以其實言之則曰羞以其陳言之則曰陪是陪鼎所以實膷臐膮重複設之所以加厚腹字兼此二義此鼎小而淺異

於他鼎是陪鼎也

父乙鼎

子父乙

右父乙鼎銘三字據吳侃叔所藏搨本摹入案此等款識猶有商人簡質之風葢周初器也

孟姬鼎

作孟姬

右孟姬鼎銘三字據江侍御摹本編入

得鼎

得鼎

右得鼎銘二字此與下一器皆據宋王氏款識搨本摹入亦見薛氏款識以爲齊丁公子乙公得之器案春秋時周有毛伯得晉有蒯得名得者多矣不定爲乙公也

子女鼎

子持貝朋形　女

右子女鼎銘二字王氏釋與薛氏同俱以上一字爲綵字

案薛氏款識宋公欒鼎微欒鼎欒字皆从絲从言此明係从子之字薛氏引王楚釋作子是也𦉘乃朋字敔敦朋字作𦉘與此同作子持貝朋形者古人作器用貝卽他器用貝十朋用貝三朋之義子女者器爲女子所作也𠰻侃叔

釋女爲母字

包君鼎

包君媵娘霝

旅車尊鼎

其萬□□寶

右包君鼎銘可辨者十二字器爲元所藏案說文解包字云象人裹妊巳在中象子未成形也此銘〇內作子未成形是古包字通褒晉語韋注褒姒姓之國嫛嫂者嫂古威字姑也父之姊妹嫛其字也包君之姑所作之器霝古同令

柬鼎

柬作寶鼎

右柬鼎銘四字據趙晉齋所藏搨本摹入亦見江侍御摹本案柬作器者名

太祝鼎

大祝禽鼎

右太祝鼎銘四字器爲元所藏案禽字向釋作祖䍐二字今從吳侃叔釋以祖字不類而禽字見薛氏款識敔敦銘與此同也考周禮屬禽饁獸舍奠祖禰乃甸祝之職而祝號之事太祝領之故曰太祝禽鼎此薦禽獸之鼎也而曰禽鼎者周禮庖人注云凡鳥獸未孕曰禽白虎通曰禽者何鳥獸之總名是散文相通也鳥獸之肉入之腊人則爲乾豆此以新殺者薦之宗廟故實之鼎也

戈枎鼎

戈
枎　作寶鼎
　　盉

器　釋同

右戈枎鼎盉器銘各五字據程彝齋 敦 手搨本摹入其器純素向在關中案戈枎作器者氏與名春秋傳夏有戈國其受氏久矣枎字見說文義通扶此枎字筆畫糾連篆體之近乎草者

叔⿸鹿與鑊鼎

叔⿸鹿與作

宮伯⿰阝隻

右叔⿸鹿與鑊鼎銘六字亦據程彝齋搨本摹入案說文云⿸鹿與似鹿而大也从鹿與聲又云舁共舉也與黨與也此⿸鹿與字从鹿从舁舁與音義可通是古⿸鹿與字也⿰阝隻卽鑊字此作⿰阝隻者猶尊彝之尊作⿰阝尊也周禮大宗伯省牲鑊注鑊烹牲器也漢書刑法志注云鼎大而無足曰鑊此方鼎也而謂之鑊豈鑊爲鼎類散文可通乎或曰⿰阝隻卽濩煮也

各鄰鼎

各鄰作寶旅鼎

右各鄰鼎銘六字器藏山左滕縣諸生徐縉文家據搨本摹入案說文云各異辭也从口夊夊者有行而止之不相聽也此从夊从只只字从口象气下引之形許氏解爲語已詞也語已而不相聽古文取義更精矣鄰作○○見古老子各鄰者作器者氏與名也

魯公鼎

鹵公作文

王尊彝

右曾公鼎銘七字器爲元所藏案卣古文曾東方濱海地多庳卣故以爲名字與曾通路史國名紀曾卣也曲阜少昊之虛此曾公伯禽之器薛氏款識亦有此銘釋曾公爲周公非是周公不之曾不得稱曾公或疑曾公不當祭文王考曾有文王廟見左襄十二年傳周禮春官都宗人注王子弟則立其祖王之廟其祭祀王皆賜禽焉夏官祭僕凡祭祀王之所不與則賜之禽注王所不與同姓有先王之廟賈疏云曾禽之屬據此曾當立文王廟作祭器禮也

亞形曾公鼎

亞形中
王曾彝
卣公作文

右亞形魯公鼎銘八字元手搨本

陽鼎

陽作寶
鼎孫子寶
其萬年

右陽鼎銘十字據程彝齋關中搨本摹入案陽作器者名

乙公鼎

乙公作
尊鼎子=
孫=永寶

右乙公鼎銘十一字據趙晉齋所藏搨本摹入銘亦見薛氏款識定爲齊乙公得之器案周公作謚法數世後始行周初諸侯每以生日爲謚沿商制也如齊太公子爲丁公宋公稽子亦爲丁公此乙公未詳何國

乙公萬壽鼎

乙公作
萬壽
尊鼎子
孫〓永

寶用之

右乙公萬壽鼎銘十四字據吳侃叔所藏搨本摹入有葢器二銘此葢銘也器銘剝蝕不可摹侃叔云銘云萬壽尊鼎其言夸大以此定爲齊器或不誣

孟申鼎

孟申作
䵼彝

右孟申鼎銘五字此與下一器皆據宋王氏款識搨本摹入案䵼舊釋作鼎錢獻之云當作䵼說文作鬺從鬲羊聲煮也玉篇有䵼字訓同亦作鬺同鬺詩采蘋于以湘之韓

詩作鬺史記封禪書云鑄九鼎皆嘗亨鬺據此知鼎以熟烹故曰䵼彝也

虢姜鼎

虢姜作
寶尊
鼎其萬
年永寶
用

右虢姜鼎銘可辨者九字下方篆文十二字乃宋人對器

臨摹以釋搨本者篆虢國名虢姜即晉姜用姜之例曾大
中跋以虢爲姓非也

魚冶妊鼎

魚冶妊作叔
妃魚母嬪子=
孫永寶用

右魚冶妊鼎銘十六字據趙太常摹本編入篆冶字有闕
畫魚字上一字从水下一字省之可見古文繁簡無定矣

魚氏宋卿族魚石魚府見左傳司馬子魚之後桓族也冶姙任姓之女晉語云黃帝之子得姓者十四人爲十二姓任其一也其後爲薛國任字亦作姙詩大明大任潛夫論五德志作大姙是任字古从女與姬字同此从女从壬是也後世借爲懷妊之妊故以任字别之賸說文云物相增加也从貝朕聲一曰送也副也此賸字取贈送之義

市師鼎

市師口昌作
盂昌用萬
耳鼎其萬

右市師鼎銘十三字不可釋者一字盂下一字半泐萬字下有闕文據趙晉齋所藏搨本摹入案說文市字篆體作𣁋解云買賣所之也市有垣从冂从乁乁古文及象物相及也之省聲此上體作𣁋下體作乁乁古及字見薛氏款識齊侯鐘是市字也說文師字从帀古文有从𣁋者薛書南宮中鼎師作䢼與此正同市師官名周官胥師賈師之職羞煮也此从羊从皿似隸書𧖴字元所藏王子申盞𧖴亦有此文玩其義是羞字从皿者鬲亦皿也耳鼎者鼎有耳也鼎字从艸見薛氏款識田鼎舉鼎卽廾字也然皆在下體此艸在上體則爲創見可證古文偏旁上下左右固無一定也

叔夜鼎

叔夜鑄其饙鼎

以征以行用鬻用鬻

用蘄眉壽無疆

右叔夜鼎銘二十字據趙晉齋所藏龔田居先生翔麟手搨本摹入銘亦見薛氏款識定爲周八士叔夜之器鼎銘亦有用鬻者此以行羹爲韵也饙舊釋作餗錢獻之云說

文餑字一作饙一作餴博古圖凡饙字皆釋作餗者非爾雅饙餾餁也孫炎注烝之曰饙均之曰餾是饙爲炊烝之義案錢說良是以此銘證之更確蓋餗有二義一爲菜蔌之餗詩所謂維筍及蒲是也一爲鍵鬻之餗易所謂覆公餗說文所謂陳䭒謂鍵爲鬻是也此餑字若釋爲菜蔌之餗則下不當云用鬻鬻鬻也若釋爲鍵鬻之餗則下不當云用鬻鬻五味盉羹也爾雅肉謂之羹況明係从奉之字非从束也鬻字从侃此鬻字中作㠯即古文侃之省字或作飦通饘左傳正考父鼎銘云饘于是鬻于是此取義正同趙晉齋云此當是後世摹勒之本然案其筆畫工整無譌可以校正近刻薛氏款識之繆存之

戎都鼎

戎都作旅鼎
用匃偁魯祉
用妥眉彔用
作文考宮伯
寶尊彝

右戎都鼎銘二十三字器爲趙太常所藏據搨本摹入案
戎都作器者氏與名都一釋作諸說文云祉以豚祠司命
从示比聲漢律曰祠祉司命此从北从示者比从二人北
亦从二人特形有向背之異故史記天官書隋北端兌之
北漢書天文志作比二文每以形似通借此爲祉字無疑
偁舉也偁魯祉猶言舉吉祭也妥古綏字

茲太子鼎

惟九月正初吉
丁亥口茲大子
作孟姬廟鼎子=
孫永寶用之

右茲太子鼎銘二十四字摩滅者一字據吳侃叔所藏搨本摹入案正初吉者正朔也與後郡敦正二月同例字有剝落或釋作之恐非茲國名少昊氏後見路史姑幕有茲城太原亦有茲氏城高辛氏後又有鳩茲國未詳孰是

羌鼎

口命羌死司
車官羌對揚
君命于彝用
作文考序叔
䵼彝永余寶

右羌鼎銘二十五字首一字摩滅據趙晉齋所藏搨本摹
入案說文羌字从人从芊此从人从芊芊古羊字石鼓文
洋字遲父鐘散季敦姜字皆可證死讀爲尸司車官名掌
君乘車之事命羌主司車之官也廟序皆从广之字古廟

字有从宀者广宀皆屋形古通用此序字从宀中作早乃予之古文也永下又從止者省變文也序父鼎寁鼎皆如此

畨君鼎

畨君招自
作鼎其萬
年眉壽
孫永

右畨君鼎銘可釋者十三字招字有闕筆據舊藏摹本編入案番有二國路史國名紀商氏後有番國亦作鄱御姓

史夫差取番今饒之番陽又周氏武王之穆有潘國亦作
番魏王地記云下洛城西南四十潘城是此番君未知何
國路史又有虞氏後畨國字从米从田漢縣屬魯國或卽
是歟

叔單鼎

唯黃孫子系

君叔單自作鼎

其萬年無疆

子孫永寶亯

右叔單鼎銘二十一字據趙太常摹本編入案楚滅黃見左僖十二年傳路史云黃子爵嬴姓少昊後此云黃孫子系君者蓋黃滅後子孫又續封故稱黃孫子也系說文云繫也籀文从爪絲此从爪从系从巾巾系之下體也省幺系者繼也續也叔單爲始續封之君故曰系君可證春秋時小國絕而復續者多矣又說文云籀文以鼎爲貞字此鼎字正作貞合乎籀文

鄀季鼎

鄀季肇作孟妊寶口鼎其

萬年眉壽子孫永寶用

右邿季鼎銘十九字寶下一字摩滅蓋尊字據趙晉齋所藏搨本摹入案邿魯所取見左傳襄十三年杜預云亢父有邿亭說文云邿附庸國漢志詩亭詩國水經云春秋詩國也在任城界

庈父鼎二器

岑父作連寶鼎

永命曰有女多
兄毋又遠女惟
女率我友以事

釋同

右㪿父鼎二器銘各十八字此與下十器皆據宋王氏款識搨本摹入此器舊題爲周麻城鼎蓋得自麻城者吳侃叔云左隱元年傳費伯帥師城郎二年司空無駭入極費㪿父勝之此㪿字舊無釋蓋㪿字也㪿父疑即㪿父元謂金今二字古多通作下一字舊亦無釋按其文从車从丞乃連字也胡連之連亦作䡴䡴甗也鼎作甗形爲甗寶鼎猶之鬲鼎盂鼎也戰功曰多兄古況字通貺毋作母者古通用率我友以事舊釋作司我共以事誤遠舊釋作遺亦誤有女之有當讀爲右言右汝之戰功而加貺賜也友謂臣僚也詩旣醉鄭箋朋友謂羣臣同志好者也書酒誥云太史友內史友是臣僚得稱友也此君錫命之辭

唯叔鬲鼎

唯叔從王南
征唯歸惟八
月在皕居誨
作寶鬲鼎

右唯叔鬲鼎銘十九字王字誨字從舊釋篆文剝蝕不可摹案皕說文訓爲二百奭字從之訓爲盛是皕有盛義也誨通晦在盛而能居晦君子所以保令名也銘器示警合乎湯盤孔鼎矣居舊釋作位

叔姬鼎

□金父作

叔姬寶尊
鼎其萬子
孫永寶用

右叔姬鼎銘十六字首一字不可識王氏云在粱柏譔家

癸亥父己鬲鼎二器

癸亥王徙刊作口
收新宗王賡作冊
豐貝大子吳乙
貝用作父己寶鬲

釋同

右癸亥父己鬲鼎二器銘各二十七字第一器首行末一字剝蝕舊釋爲冊字按其字形殊不類當闕疑第二器豐字鬲字皆摩滅王氏云博古圖作周父己鼎案此器甚多薛氏款識所載別是一器太子下錫東大三字與此迥異此子下一字从口从大乃吳字古通虞吳下明是乙字王氏從薛氏釋誤也案收新宗禮所謂收族也廣爾雅釋詁

云績也豐貝猶言大貝王既錫以大貝太子又錫以乙貝用以作鼎彰寵賜也薛氏云古文鬲作歷此兼象其大而空足之形

師艅鼎

王女工侯師艅從王
夜玦錫師艅金艅則
對揚乃德其作乃文
考寶鼎孫子二寶用

右師艅鼎銘三十二字王氏云博古六法帖十一有師艅尊作六行改其作爲用作改寶鼎爲寶彝二字不同當別

是一器案工舊釋作上玟舊釋作功錢獻之吳侃叔竝云上當釋作工女工矦者言女工于射矦也夜通射左文六年傳狐射姑穀梁作夜姑功當釋作琱矢二字古器兩字合文如庚午西夏之類甚多大夫始鼎銘云王在和宮大夫始錫友厥亦琱矢二字攷工記玉楖雕矢磬注故書雕或爲舟舟舟周古通始鼎銘作周諧聲也爾雅玉謂之雕此作王指事也

正考父鼎

惟四月初吉
正考父作文
王寶尊鼎其

萬年無疆子

孫永寶用亯

右正考父鼎銘二十五字錢獻之吳侃叔竝云春秋傳蔡宣公名考父正長也周禮太宰建其正注正冢宰司徒宗伯司馬司寇司空也蔡文之昭也時或爲王卿士故稱官曰正案竹書紀年商武乙子曰文丁史記作太丁湯之太子曰太丁此當以文丁爲是武湯詩稱武王文丁稱文王宜也正考父弗甫何之孫孔子之七世祖求商頌十二篇於周太師歸以祀其先王祭器之作當在此時饘鬻之銘不可見得見此銘幸矣

師旦鼎

惟元年八月丁亥
師旦受命作周
王太姒寶尊彝
敢拜稽首用蘄
眉壽無疆子二
孫二其萬億
年永寶用亯

右師旦鼎銘四十一字案師旦周公也書君奭序周公爲
師魯立文王廟周公食采于周亦必立先王廟作器祭周
王太姒禮也朱右甫云此元年當是成王卽政之元年武

王時太公爲師故詩大明云維師尚父攷漢志成王元年
乃周公攝政七年之明年竹書紀年以周公攝政之一年
爲成王元年攷召誥洛誥皆周公攝政七年所作見史記
及漢志鄭注召誥以爲居攝五年鄭除去居東二年也召
誥之言曰王乃初服洛誥之言曰朕復子明辟是攝政七
年成王已卽政矣今以厤法推之漢志所云成王元年命
伯禽俾侯于魯之歲正月己巳朔八月當得乙未朔無丁
亥日依竹書紀年成王元年卽周公攝政元年推之正月
約得壬午朔八月約得戊申朔亦無丁亥惟周公攝政之
七年八月壬申朔是月既望爲丁亥然後知周公攝政之
七年卽成王卽政之元年證之此器灼然無疑是時周公
禋于文武祭器作焉曰受命者受成王之命也王復齋云

此器後爲秦檜取去元購得秦檜家廟銅豆一器其銘詞
自稱師臣檜奸妄不臣卽此可見及覩此册知所本在此
正如魏晉上擬禪受耳

南宮方鼎

惟王命南宮伐反
虎方之年王命中
先相南國貫行埶
王居在射圃貞山
中呼歸生對揚刊王
埶刊寶彝

右南宮方鼎銘四十字王復齋云法帖作南宮中鼎此第三案相舊釋作召居作位今改正對揚二字舊釋作原錢獻之以爲對揚二字合文

季娟鼎

正月王在成周
王徙于楚麓命
小臣夌先相楚居
王至于徙居廙
遣小臣夌錫貝
馬兩夌拜稽首
對揚王休用作
季娟寶尊彝

右季娟鼎銘四十八字薛氏款識亦有此銘作錫貝錫馬

兩此銘不重錫字當別是一器貝字作鼎者古通用說文員字从貝而籀文从鼎可證矣廡讀爲撫撫遺猶晉姜鼎云嘉遣也案周王無徙居楚麓事此王疑是王子朝子朝僭亂時號西王將竄荆蠻命臣通使理或然也說文妘祝融之後姓也又㜏籀文國語祝融後八姓妘姓之國鄔鄶路偪陽也此季嬶者莫詳何國

仲偁父鼎

唯王五月初
吉丁亥周伯邊
及中偁父伐
南淮節孚

金用作寶
鼎其萬年
子孫永寶
用

右仲偁父鼎銘三十五字王復齋云法帖作五行今是別本吳侃叔云邊舊釋作臬當爲邊案銘文不類臯字吳說是也左莊十九年傳周大夫有邊伯殆其後與節當爲卽就也孚讀爲俘軍獲曰俘言就伐南淮所俘之金以鑄鼎也

寔鼎

王命邋載東反
節壺肇從遣征
攻戰無敵相刊及
身孚戈用作寶尊
彝子〻孫〻其永寶

右壺鼎銘三十四字器爲錢獻之所藏據搨本摹入獻之云載國名春秋公羊傳作載左傳作戴說文解字作𢦔此用解字之體而上略異載今衞輝府考城縣也攻字省攴從又戰作畀者亦單字之省變敵作啻古敵字從啻而卽通於啻也案邋卽獵字見石鼓文銘言命獵載東反節復

命又從遣征而有功伐因以俘戈之金鑄鼎也

召父鼎

召父作乃
父寶彝

右召父鼎銘七字器在桐鄉據石門方鐵珊廷瑚手搨本
摹入案薛氏款識有召父彝定爲召公奭器是未必然

叔師父鼎

叔師父作尊
鼎其永寶用

右叔師父鼎銘十字據陳秋堂所藏搨本摹入

父己鬲鼎

癸亥王徙刊作冊
收新宗王賡作冊
豐貝大子錫柬大
貝用作父己寶鬲

右父己鬲鼎銘二十八字陽識濟寧李鋏橋東琪所藏器據陳秋堂搨本摹入案此銘與薛氏款識所載者同與前二器迥異

君錫鼎

君錫用
作寶其
子孫永
寶用鼎

右君錫鼎銘十二字據趙太常摹本編入案君錫錫命也

伯正父鼎

伯正
父自
作乃
文父寶
尊彝

右伯正父鼎銘十一字器爲元所藏案此鼎甚小款足當

是陪鼎

伯躬父鼎

伯躬父作畢姬尊鼎其萬年子子孫孫永寶用

右伯躬父鼎銘十八字錢唐馬秋藥侍御履泰所藏器據陳秋堂搨本摹入案舊釋伯下一字爲吕皇二字誤也此字从吕从頁从弓乃古文躬說文解百字云頭也解頁字云頭也从百从儿古文䭫首如此解躳字云身也从吕从身或从弓考躳字取鞠窮之義古訓爲身亦爲恭故字从吕吕同脊背脊也此銘躳字不从身而从頁蓋百象人首下儿古人字象形頁與身義固相近且頁卽古䭫字䭫下首也首下而見吕合乎鞠窮之義此會意也又从弓者諧聲也一字而會意諧聲兼之古文之體備矣又說文儿字下引孔子曰在人下故詰屈詰屈卽有鞠窮之義弓義爲窮可通於躳故鄭注論語直躬之躬作弓先聖之傳恭卽於制字傳之垂訓切矣需靈之省通令徐氏獻忠金石文

字云令者嫁女納婦之詞此鼎而作盤式葢歲久剝蝕損
去其足或後人以古器改作亦未可定鼎而曰尊者宗廟
之器統爲尊彝散文可通稱也

史伯碩父鼎

惟六年八月初吉己
子史伯□□□孝于
朕皇考釐仲王母乳
母尊鼎用蘄匄百□
眉壽綰□永命萬年

無彊子孫永寶用亯

右史伯碩父鼎銘可辨者四十五字據江侍御摹本編入銘見薛氏款識彼篆體甚大當別是一器薛同借證也乳字象形乂侃叔曰王母謂適母乳母謂生母其說甚確內則所謂食母喪服所謂乳母是選於傅御之中者不得與皇考王母並著尊彝其爲生母無疑矣說文云生子曰乳廣雅云乳生也是乳義爲生也黃氏長睿東觀餘論云史伯周宣王臣碩父其字也案史伯見國語說有依據綰下一字乃綽字黃氏云祈天永命俾弗中絕故曰綰綽猶後昆俾昌而大故曰綽善禱之辭也考雅訓綽綽爰爰緩也竊謂綰綽卽緩綽也詩云寬兮綽兮

康鼎

唯三月初吉甲
戌王在康宮芠
伯內右康王命
夂司王守口口
幽黃鑾勒康拜
稽首敢對揚天
子丕顯休口作
朕文考釐伯寶

尊鼎子孫其萬
年永寶用鄭邢

右康鼎銘六十二字摩滅者三字據趙太常摹本編入案康宮康王廟禮爵祿必賜於祖廟示不敢專也下康字人名銘末綴鄭邢二字知康卽鄭國守邢邑大夫也艾伯傳王冊命者康王命文云云乃冊命之詞也幽黃卽幽衡黃古通衡王莽大布黃千乃衡千也卽當千之義禮玉藻一命緼韍幽衡再命赤韍幽衡鄭注衡佩玉之衡也幽讀爲黝康益再命爲大夫也內門之內同納古通入

無專鼎

惟九月既望甲戌王格
于周廟燔于圖室司徒
南仲右無專入門立中廷
王呼史友冊命無專曰
官司𤔲王遉側虎方錫
女元衣帶束戈琱戟縞
緋彤矢攸勒鑾旂無專
敢對揚天子丕顯魯休
作尊鼎用享于朕烈考用
割眉壽萬年子孫永寶用

右無專鼎銘九十四字器今在焦山僧行載所輯焦山志
云鼎傳于吾鄉魏氏分宜相嚴嵩當國以不得此鼎將罪

之蒿敗魏氏懼子孫終不保送焦山據此則鼎自魏氏歸焦山王西樵士禄詩序以爲曾入嚴氏誤矣此據武康徐雪廬熊飛手搨本摹入案此銘自顧亭林程穆倩以下釋文甚多大興翁學士方綱輯爲一書至詳且備攷南仲有二詩出車篇之南仲毛傳以爲文王之屬常武篇之南仲毛傳以爲王命南仲于太祖是宣王之臣也此銘不類商器當是宣王時臣無專無字當讀爲鄦古鄦字每省邑王命鄦專於祖廟而南仲爲相禮入門立中廷呼史冊命云云可補禮文之不足友史臣名燔于圖室之燔舊釋作烝今從吳侃叔釋作燔周九月夏七月非烝祭之時字形亦不類古文番作𠬪此字从火从𠬪特點畫有闕泐耳左僖二十四年傳云天子有事膰焉是執膰以祭謂之燔也圖

室二字無可考竊謂卽明堂太廟也周禮春官天府掌祖廟之守藏凡國之玉鎭大寶器藏焉鄭注祖廟始祖后稷之廟寶器之說鄭引書顧命球圖之屬以當之其注書云河圖圖出於河水帝王聖者所受知周之河圖藏于祖廟必有其室矣史記五帝本紀文祖者堯太祖也集解引鄭氏說文祖者五府之大名猶周之明堂正義引尚書帝命驗云五府者唐虞謂之天府夏謂之正室殷謂之重室周謂之明堂皆祀五帝之所也知圖室又爲周明堂之異名矣其曰天府者仍唐虞之名也天府以藏球圖故又曰圖室也熘于圖室卽宗祀文王以配上帝也官司鳿王之鳿舊釋作佐或作空皆非是字从工从鳥形是鴻之古文大也逌側虎方四字侃叔所釋甚爲明顯惟虎字稍剝蝕然

可以意通遣玉篇云邐也虎方西方也謂邐遣反側之虎方也王與方爲韵帶束或作束帶者誤錢竹汀宮詹_{大昕}云古器銘多用鋚勒字惟石鼓及寅簋文正作鋚勒伯姬鼎則作攸勒宰辟父敦又作攸革薛尚功王俅諸家竝釋攸爲鋚此文亦但作攸葢古文之鋚勒卽詩所云鞗革也詩鞗革几四見鄭氏箋或云鑾或云鑾首或云鑾首垂毛公則訓鞗爲轡革爲轡首說文無鞗字而有鋚字訓轡首銅明乎鋚卽鞗也爾雅釋器轡首謂之革郭景純曰轡靶勒也明乎勒卽革也詩鞗革有鶬鄭以鶬爲金飾古文鞗从金與許叔重訓轡首銅合孔氏疏謂以鞗皮爲轡首之革似未達古制矣伯姬鼎師嫠敦竝有縞必字薛氏釋必爲縪按攷工記天子圭中必鄭讀如鹿車縪之縪是必縪

古文相通此銘亦作必與康成注合案攸革縞緷宮詹之說精矣矢作𢓊者與伯姬鼎同䜌矢在房攢聚之形也魯休猶言嘉休舊釋作斅割𧇧聲相近借作匃舊釋作周旁匕形眉壽之眉作目上豪眉形與戎都鼎同舊釋作篕今俱改正此鼎元于癸亥秋北覲回浙渡江便至焦山視之鼎約高二尺許體圜雙耳三足口約徑一尺七八寸其銘在口下直立于鼎內非在鼎腹向上仰也質頗純厚黝然光澤外有紋絕無青綠元每謂古金之至精者其銅精不外洩絕無青綠其有青綠者皆金錫之齊不精堅走洩于外漸成剝落其體必輕故以青綠爲古器重者非眞知古器者也

鬲攸从鼎銘文據原本每行分作兩行

惟卅有一年三
月初吉壬辰
王在周康宮
辟大室鬲从
以攸衛牧告
于王曰女系
我田牧弗口
訃鬲从王命

相史南以口
虢旅迺使攸
衞牧誓曰口
弗具友鬲从
其祖射分田
邑則口攸衞
牧則誓从作
朕皇祖丁公

皇考惠公尊

鼎鬲攸从其

萬年子=孫=

永寶用

右鬲攸从鼎銘一百字摩滅者四字據趙晉齋所藏搨本摹入案鬲夏諸侯有鬲氏之後路史云郡國縣道記古鬲國偃姓皐陶後漢爲縣近鬲津攸從鬲二子也攸爲兄從爲弟知者二人同作鼎而父祖並同攸先從後是昆弟也曰王曰也曰上省一王字衞牧地名南史官名相史者內史之傳王者也此言分田之事王以屬虢旅使治之虢旅

疑卽鑄大林鐘之虢叔旅也以祖分田授攸以衞牧受從二子遂以誓言勒之尊鼎周禮所謂大約劑書于宗彝是也

頌鼎銘文據原本每行分爲兩行

惟三年五月

旣死霸甲戌

王在周康邵

宮旦王格大

室卽立宰宏
右頌入門立
中廷尹氏受
王命書王呼史
虢生冊命頌王
曰頌命女官

治成周貯廿
家監治新艁貯
用宮御錫女元
衣帶束赤市朱
黃鑾旂鞗勒用
事頌拜稽首受

冊佩以出反入
覲龍頌敢對
揚天子丕顯魯
休用作朕皇
考龔叔皇母
龔姒寶尊

鼎用追孝蘄
匄康虔屯右
通彔永命頌
其萬年眉壽
畯臣天子霝
終子〻孫〻寶用

右頌鼎銘一百四十九字據趙晉齋所藏搨本摹入朱氏彝尊曝書亭集有周司成頌寶尊壺銘跋今其搨本尚存與此鼎及頌敦皆一人所作吳侃叔云康昭宮者康王昭王之廟也竹垞釋昭爲卲非是遲父鐘銘用昭乃穆穆盄和鐘銘以昭格孝享昭字篆體與此正同召公之召作卲者是後世繁文古文所無也銘云命女官治成周古司治嗣辭四字竝作𤔲竹垞釋治爲司遂以司成絕句定爲官名周字屬下讀爲不辭矣案吳說是也周下一字以壺及敦銘互校之乃貯字摭古遺文[illegible]卽宁字下體从貝是貯積之貯也監治新艁貯用宮御者命掌積聚以充宮御之用猶周官大府以關市之賦待王膳服也朱黃朱衡也受冊佩以出者佩朱衡以出也在禮君賜衣服服以拜賜言

佩朱衡則服袞市可知矣反入覲寵者言受册以出而反入覲龍光也覲此銘知左傳二十八年傳晉重耳受策以出出入三覲杜注以爲從來至去凡三見王誤也享醴一覲受册命一覲受册以出反入覲寵爲一覲是一日而三覲易所謂錫馬蕃庶晝日三接也此古禮之僅存者康虔純佑亦見薛書虢姜敢虔雅訓爲固卽康健之謂也

曶鼎

銘文據原本每行分作兩行

惟王元年六月既望乙
亥王在周穆王大□□
若曰曶命女更乃祖考
司卜事錫女赤環□□
用事王在還居邦叔錫
曶赤金琳曶受休□□
王曶用絲金作朕文考

宄伯[illegible]牛鼎眢其萬口

用祀子孫其永寶

惟王四月既生霸辰在
丁酉井叔在異爲口口
事及小子𢼸以限訟于
井叔我既賣女五口口
父用所馬𪓐絲限詔曰
質則用卑我賞馬效口口
卑復𪓐絲口質效父迺
詔𢼸曰于王參門口口
木枝用債徙賣絲五夫
用百妥非之五夫口口
詞迺質又詞眔口金井
叔曰在王及迺賣口口

不造收曶毋卑越于質
曶則拜稽首受茲五□
曰□曰恆曰龖曰彝曰
相事爰以告質迺卑□
以曶尊返羊茲三爰用
到茲及曶迺每于質□
□□舍糤大五秉曰
在尚卑處乃邑田□
田質則卑復命曰若

昔饉歲匡衆及臣廿
夫寇曶禾十秭以匡
季告東宮迺曰尨乃及
乃弗退女匡罰大匡
迺稽首于曶用五田用
衆一夫曰益用臣曰疐口
恆曰鄭曰用茲四夫稽
首曰余無迺具寇足口
不丙口余曶或以匡季
告東宮曶曰在唯朕口
賞東宮迺曰賞曶禾十

秭遺十秭爲廿秭口
來歲弗賞則口卌秭迺
或即曶用田二又臣口
舟用即曶田十日及五
夫曶受匡卌秭
右曶鼎銘四百零三字摩滅者三十一字疑者四字器爲
鎭洋畢秋帆尚書沅所藏據搨本摹入此銘錢獻之吳侃
叔並有釋文今兼取兩家斷以己意疑者闕之獻之云鼎
高二尺圍四尺深九寸款足作牛首形藝文類聚引三禮
鼎器圖云牛鼎容一斛者是也銘分三節第一節葢因王
錫曶赤環赤全琫等而用金作牛鼎以祀文考宄伯也第
二節則小子𪤅訟于井叔以金百寽贖五夫曶受五夫而

爲誓詞也第三節則匡衆寇留禾十秭賫告東宮因與匡
季爲誓詞也合四百餘字秋帆畢公得之于西安案第一
節要字通賡續也琳錢釋作瑚紫瑚三色玉銘曰赤全全
純也則非三采矣篆體从林今从吳釋作琳絲通茲宄說
文載古文作殳此卽殳之異文第二節異字古通冀地名
爲字與晉姜鼎爲字相類按其文義亦當作爲𥛱人名限
侃叔云劵也釋名劵綣也相約束繾綣爲限周禮謂之判
別賣買也周官司市賈師竝以賣爲買以債爲鬻質作所
古省文下有作受及㽙皆其異文一取交質之義一取質
對之義也卑古通俾參門當讀參問禮所謂參聽也非之
五夫者言非此五夫也錢釋非之二字作別出詞字見攈
古遺文彼釋作司當是詞之異文眔下一字錢釋作豈曰

下一字釋作隮同墉吳釋作阱案二字並當闕疑末曰若者順其復命之辭也羊詳之省迻古文及第三節秭字作秭是積字之省按其義當爲秭二字聲相近故借用之尨吳釋爲季按其文與尨生鼎尨字同從錢釋丏下一字吳釋作適卌上一字釋作附案二字亦當闕疑賞償之省來歲來字或釋作朿古𤸰字作𤸰朿卽𤸰之省言歲歉不能償後當倍償亦通十日曰字田之沕又第二節迺每于質每字當是悔之省曶與𢧵得直效父乃悔于質也曰龖龖字乃讐之省古讐字獻之又云論語有仲忽漢書古今人表作仲曶說文無曶字有𡇒字曶應亦𡇒字古文鐘鼎家皆以井爲邢案周公子所封邢侯字從开從井者爲鄭地邢亭二字不同攷穆天子傳有井利秦有井伯是古有井

氏應讀本字百寽之寽卽鍰字鍰者鋝也古者以二十兩爲三鋝故攷工記戈重三鋝鄭注引說文解字云鋝鍰也今東萊或以太半兩爲鈞十鈞爲鍰鍰重六兩太半兩案書呂刑其罰百鍰僞孔傳云六兩曰鍰陸氏釋文馬融云賈逵說俗儒以鋝重六兩周官劍重九鋝俗儒良是鄭不用六兩之義故以許書及東萊云云爲證許氏之學出于逵故不取俗說馬融則直用之矣小爾雅曰二十四銖曰兩兩有半曰捷倍捷曰舉倍舉曰鋝鋝謂之鍰亦承俗說之誤史記周本紀鋝作率是借字又平準書有白選漢書蕭望之傳有金選亦卽鋝字尚書大傳云死罪罰二千饌亦與選字同蓋饌選率卽鋝而鋝與鍰同義也乃弗退退字同敗書微子我興受其敗說文引作退可證矣

乙亥鼎

右乙亥鼎銘元手搨本陽識草篆可識者惟王九月乙亥及乃吉金用作寶尊鼎用孝享等字其餘不可盡釋案論語云裨諶補創之史記屈原賈生列傳云屈原屬草稾未定是當時固有草篆施之鼎彝未免太簡錄此銘以備一體云

